

基于智能化条件的室内装饰设计分析

杜宪刚

深圳市科源建设集团股份有限公司

DOI:10.32629/btr.v2i6.2274

[摘要] 随着人们生活质量的提高,人们对居住环境的要求也越来越高。科技的进步推动着室内装修设计发生了重大的变革。在智能化水平不断快速发展的条件下,尤其是智能技术的不断飞跃进步,为人们的生活水平的提高起到了很大的促进作用。人们的生活观、价值观得到了很大的改善。目前,在室内装饰设计方面,人们不单单只注重室内装饰的美感,而更加偏向于使住宅具有超前的功能性和实用性,因此设计师在室内装饰设计方面逐渐融入智能化设计,使室内装饰更加的具有人性化 and 个性化。

摘要: 本文主要针对智能化时代背景下住宅室内装饰设计展开了探讨,以期能为有关方面的需要提供有益的参考和借鉴。

[关键词] 智能化; 住宅室内装饰; 设计

1 室内装饰设计要求

1.1 陈设要求

实用和装饰二者应互相协调,它们的功能和形式统一而有变化,使室内空间舒适得体,富有个性。生活必需品的陈设也起着装饰作用。

1.2 色彩要求

室内色彩不仅影响视觉环境,对人们的情绪、心理影响也很大。如果色彩处理得当既能符合功能要求又能取得美的效果,所以,科学的用色很重要,它还有助于健康。

1.3 光影要求

为了使室内空间更为亲切自然,人类常常喜爱把大自然的阳光直接引入室内,以消除室内的黑暗感和封闭感,特别是柔和的散射光。

1.4 绿化要求

室内设计中绿化已成为改善室内环境的重要手段。室内移花栽木,利用绿化和小品以沟通室内外环境、扩大室内空间感及美化空间均起着积极作用。

2 智能家居的含义

智能化高科技含量增加,使得人类的生存更加智能化,建立在强大的科技支撑之上的智能家居又称智能住宅。简单地说,智能化家居融合了自动化控制系统、计算机网络系统和网络通信技术于一体的网络化智能化的家居控制系统,是以居民住宅为平台,利用各种先进的技术,主要包括综合布线技术、网络通信技术、安全防范技术、自动控制技术以及音视频技术等,将室内环境的硬件设施进行集成设置,从而提高家居的安全性、便利性、舒适性和艺术性,实现舒适节能的环境。因此,智能化生存就意味着智能化拥有高科技含量,其必然伴随着新科技、新智能化的发明和创造,这是智能化生存的前提和基础。室内装修设计的智能化正在慢慢朝着成熟的方向发展。

大家都知道,室内装饰设计属于艺术,智能化属于科技,更易于批量化的生产,其实施设计方案时,除执行有关的设计规范、规定、标准外,还遵循了一般的装饰艺术设计原则。

设计师在进行设计时,不再单单是靠电脑这种数字化的模式机械出图,而是要考虑在智能化的条件下,室内装饰设计更加的个性化和人性化。应使住宅具有超前功能如适用性和智能化等,以满足社会的发展。

3 “智能化”的基本概况

3.1 “智能化”的主要内容

智能化主要指的是事物在大数据、网络、物联网以及人工智能等技术领域当中,通过这些手段满足于人类的不同需求的一种属性。例如:无人驾驶汽车,就是在智能化背景下发展起来的一种产物,通过将传感器联网、大数据分析等技术进行融合运用,进而满足人类出行上的需求。在这当中,之所以表现出来的是能动的,是因为其不像传统的汽车,而是需要被动的认为进行操作和驾驶。

3.2 智能化技术应用于室内装饰设计的优势

与普通家居相比,具备智能化技术的家居具有不可比拟的优势。智能家居不仅具备普通家居的各种功能,还具有实用、方便、易整合的特点,能够给居住使用者带来更为优质的服务。智能化使家居设施使用更加的便捷、安全,能够将建筑资源进行充分的利用。在室内装饰设计中应用智能化技术,能够让人们享受现代化生活的优质服务。在各种先进技术的支持下,构建家居管理系统,将所有设备和信息整合在一起,发挥了各个设备强大的使用功能。室内的所有资源能够主动的为人们提供相应的服务,满足人们多样化的使用需求。物联网的发展赋予了现代家居全新的生命,使其成为具有智慧的工具,为人们提供各种信息和优质的服务,提高人们的办事效率和生活质量。

3.3 “智能化”的发展趋势

智能化作为现代人类文明发展的一个重要趋势,也是实现智能化,运用智能材料进行转变和融合的重要环节。智能材料作为材料科学发展其中的一个重要的方向,是材料科学发展的必然趋势。智能材料结构作为一门新兴的且需要通过多学科交叉进行融合的综合学科,其研究的内容非常的丰富,并且涉及到许多较为前沿的以及高新智能材料的运用,在人

类生活当中、国民经济发展当中都起着非常重要的作用。

4 智能化的室内装饰设计体现的要点

4.1 设计手法

由于每家户型的具体情况不一,不同的户型都有不同的特点和布局,所以在室内空间的装饰风格表现形式各不一样,如何利用每寸空间,在户空间的设计手法上,既要本着“麻雀虽小、五脏俱全”设计,但同时也以“按需分配空间”为原则。

4.1.1 充分利用空间

组织和划分平面与空间,这是室内设计的一个主要手法。利用设计手法,巧妙地布置平面和利用空间,有时可以突破原有的建筑平面、空间的限制,满足室内需要。在另一种情况下,设计又能使室内空间流通、平面灵活多变。智能化的空间装饰就更需要设计人员在设计上学会变化。只有灵活运用装饰设计的效果才会更出色。因此在装修设计时,一定要在有限的空间里把基本生活功能分出来,使空间显得井井有条。在划分功能区域对于智能空间来说,可以利用安装简易的家具,能大大提高空间的使用效率。

4.1.2 精致的细节表现

室内装饰不仅是品味、时尚、个性的直接表现形式各种表现形式的细节,如装饰画,陶器,花卉,布艺,甚至抱枕等,既能够代表主人的个性和品位,又可以作为一种有意义的收藏,增添情趣。智能化装饰的空间似乎把室内空间的所有内容都包干殆尽,只等住户的“拎包入住”,但这仅仅只是完成了室内的躯体改造,缺少细节的点缀,室内就犹如一个盛装的女子失去了一双的眼睛。

4.2 家具的智能化

在室内装饰设计中,家具的智能化是重要的表现方式。目前很多的家具不但除了智能化使用的功能外,家具的艺术美感也充分体现其中。家具的智能化一方面能够满足人们生活中的使用功能,最重要的是目前的家具智能化设计更体现出趣味性和娱乐性,能够满足现代人追求轻松、愉悦的心理需求,而且能够适应不同年龄层次的人群,如老人、妇女、儿童,有健康人和残疾人。如设计人员将自动加热和保温的功能设计在餐桌;可以自动调节温度和高度的智能床垫;婴儿床设置尿床报警系统等等,都极大的满足了各个年龄阶段的人群使用,家具的智能化是用心去关注人,关注人性,以饱含人性化的设计去打动人。

4.3 精致的细节表现

智能化室内设计体现的既是房屋主人的品味和时尚感,又能为居家生活提供便捷。但是智能化装饰设计往往只能将室内的躯体改造,整个居家看起来比较具有自动化,如果不

注意细节的表现,室内装饰就缺乏一定的美感,所以,在智能化室内装饰设计的表现形式上,设计师应体现精致的装饰品,如装饰画,陶器,花卉,布艺等,可以为智能化设计增添生活的情趣,这样不但能制造室内环境和谐的韵律感,还能给人祥和温馨的感受。

4.4 情感的表达

智能化室内装饰设计不仅仅是要体现智能化的使用优势,还要满足人们的最终需求,以体现“以人为本”的核心理念,装饰设计的特点应该把人的全面发展放在首位,在一定程度上极大的满足人的劳动本能。人是具有感情和思想的,在设计中,智能化的家装设计的创新要考虑到人的情感需求,而不仅仅只体现家装的智能化,而忽视人们的情感。设计师在设计方面应体现室内空间的大小、色彩的协调与对比、线条的流畅、材料的选择与变化,与人的感知产生共鸣,带来生理、心理、感官的愉悦。

4.5 多元化设计是时尚

设计是创造出以前没有的,设计的魅力就在于此。不因时尚影响个性化设计。从智能化设计的创新策略角度来讲,室内的装饰设计理应有多元的要求,如美观性原则,即智能化的空间要美观、富有艺术韵味;通用性原则,即智能化要易于使用,可以适用各类人群;安全性原则,即智能化设计要考虑安全性、对人无伤害;功能性原则,即室内的装饰设计和设计要考虑功能和形式的统一;性价比原则,即要努力降低智能化成本,提高使用效益等。

5 结束语

总之,随着科技快速前进的脚步,智能化已逐渐成为室内装饰设计的潮流。众所周知,室内装饰设计属于艺术,智能化属于科技,两者的结合更能凸显室内装饰设计的个性化和人性化。人们的理想生活离不开智能化,必然成为当前社会环境下稳定发展的趋势,越来越多的智能化家装设计将会被逐渐运用和完善,更好的体现智能、便利、环保、舒适、安全等优势,提高生活质量,满足人们的物质和精神需求。

[参考文献]

- [1]刘伟勇.室内装饰设计“智能化家居”利弊分析[J].现代装饰(理论),2017(01):29-30.
- [2]吴琼.旧物改造在室内装饰设计中的运用研究[J].居舍,2017(17):58-60.
- [3]赵伟.浅谈现代室内装饰设计的绿色生态[J].美术教育研究,2018(08):45.
- [4]莎日娜.浅谈室内装饰设计中的风格设计[J].居舍,2018(05):26-27.