

# 古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用

包菊华

扬州园林设计院有限公司

DOI:10.32629/btr.v2i6.2255

**[摘要]** 随着国民经济水平的提升,人们的生活条件逐渐改善,在满足物质条件的同时,对于精神需求也越来越重视,并对自身生活环境提出了更高的要求,要求现代居住区设计,不但要保证植被的有效覆盖,达到亲近自然的效果,还要确保其中的景观设计具有一定的艺术性、美观性以及文化内涵,而想要对这种需求进行有效的满足,需要相关单位结合古典园林设计手法对现代居住区景观设计进行优化,使其设计水平以及设计效果得到有效的保证,这对于现代居住区建设质量的提升具有非常重要的意义,因此,本文针对古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用进行具体论述。

**[关键词]** 古典园林; 设计手法; 现代居住区; 景观设计

居住区是人们日常生活和休闲娱乐的主要场所,其设计水平将会对人们的生活质量造成直接的影响,也正因如此,现代居住区的规划建设一直都是社会各界较为关注的问题,而很多现代居住区在进行规划设计的过程中,虽然认识到了自然环境对人们生活的影响,也进行了相应的景观设置,但采用的方式大多是简单的植被覆盖和生搬硬套的设计手法,导致居住区当中的景观设计平平无奇,甚至千篇一律,难以对人们休闲、游憩的需求进行有效的满足。而古典园林设计手法的有效应用,能够使这种现象得到有效的改善,因此,有必要针对古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用进行深入的研究。

## 1 古典园林中的相关设计手法

### 1.1 以小见大,诗情画意

古典园林在设计方面对于小巧、圆润和雅致较为关注,其经常会应用象征、借景以及障景等方式,在园林景观设计当中达到先抑后扬的效果,特别是空间方面,古典园林善用以小见大的设计手法,能够使园林景观更具层次性,给人以曲径通幽的感觉。

我国古典园林的设计深受山水诗画的影响,其在设计过程中,能够将中国的自然山水风貌充分的表现出来。这使得古典园林往往会将奇山怪石以及茂林幽泉作为设计元素,在狭小的空间环境当中实现宏观山水的充分表现,而运用这种设计手法还能对造园者自身的审美情趣、人生经历以及思想抱负加以表达,使得园林当中的每个景观都能具有一定的意境和较强的画面感,这对于园林内涵的凸显具有非常重要的作用。

### 1.2 因地制宜,师法自然

古典园林在设计方面对于场地的选择非常重视,需要在确保相地合宜以后,才会对园林内部的景观进行设计,且具体设计需要保证随形就势,与场地特点相符,简单的说就需要运用因地制宜的设计手法,对园林当中的山水元素进行科学的使用,以此来保证设计的效果。而在造园以及构园方面,其因地制宜的手法还表现在借景方面,其主要是通过近借、

远借、虚实相借和应时而借等手法,对园林景观的层次及空间进行有效的拓展。

### 1.3 注重情趣与自然

在古典园林的设计手法当中,较为注重与自然的高度贴合,意在推动人工美与自然美的充分结合,从而达到虽由人做,但宛自天开的效果,具体需要在园林造景的过程中,基于自然状态,对景观布局以及园林结构形式进行提炼加工,使其能够得到有效的优化,在此过程中,比较重视自然和情趣的融合,而利用这种设计手法构建出的园林,不但会有自然山水风貌,其中还蕴含着一定的文化内涵和审美意趣,能够使园林自然和谐的设计目标得到有效的落实。

## 2 古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的具体应用

### 2.1 对传统材料的应用手法及方式进行创新

在对现代居住区进行景观设计的过程中,古典园林设计手法的应用还可以从传统材料入手,一方面可以对传统材料进行创新应用,另一方面可以将其与新材料进行结合使用,例如应用不锈钢、石材以及瓦片进行衔接,其在材料质感方面能够形成强烈的反差,让人们从中感受柔和与坚硬的对比、轻盈与厚重的对比、圆滑与粗犷的对比,人们可以在对比当中感受景观设计的艺术美感,这对于居住区景观设计效果的提升具有积极的作用<sup>[1]</sup>。

### 2.2 对古典园林当中的植物处理手法进行应用

植物在园林当中具有非常独特的作用,其自身的意境并不会被设计的风格所影响,因此,在对现代居住区当中的景观进行设计时,可以对古典园林的植物配置手法进行使用,例如,栽梅绕屋、槐荫当庭、竹影摇曳以及窗前月下见梅花等,而现代居住区在对景观植物进行选择时,可以结合景观设计风格及主体来确定,以此来确保景观设计效果,赋予景观不同的寓意<sup>[2]</sup>。

### 2.3 在空间组织形式方面坚持循序渐进

在现代居住区当中将古典园林设计手法应用在景观设计中,要运用精心的设计,将古典园林虚实对比、渐入佳

境、承上启下以及动静结合等空间组合手法落实在居住区景观当中,使园林整体能够得到有效的分隔,从而形成多个不同个性、不同尺度以及不同形状的空间,利用空间要素的有效糅合,使整个空间具有相互掩映和参差错落的特点,使人们在空间当中只能看到局部的景观,避免出现一览无余的现象。除此之外,现代居住区还可以对一些尺度元素进行使用,如植物、水景、玻璃、孔洞以及矮墙等,从而将透明、半透明、封闭及遮挡等手法的效果充分的发挥出来,提升景观空间的丰富性<sup>[3]</sup>。

#### 2.4 做好勘察分析工作

场地是自然及人文衍变的重要载体,只有对场地的特征及内涵进行深入的分析,才能实现景观设计的因地制宜,并保证良好的设计效果,因此,相关设计人员在对景观进行个性化设计的过程中,严禁使用照搬照抄的方式,这样只会将居住区设计成“产业化”园林,具体需要结合所在区域的地形、地貌、气候条件以及植物习性进行设计,尽可能的降低对自然环境的改造,在保证自然生态的同时,减少各项资源的消耗,在居住区当中落实节约型设计理念,使因地制宜能够与构园得体实现有效的协调<sup>[4]</sup>。

#### 2.5 坚持生态自然,节能环保

城市绿化使人们亲近自然的需求得到了有效的满足,其在设计当中对有限的空间进行充分的利用,实现了自然景观的有效构建,而古典园林善于自然美的模仿与展现,注重以小见大,因此,现代居住区在景观设计过程中也可以对这种模仿自然的办法进行使用,在景观绿化设计中,模仿自然植物的生长模式及组合模式,在居住区当中构建“森林”。除此之外,在古典园林设计中,往往会对复层式的植物群落进行使用,这种方式对植物生长非常有利,而且能够降低养护成本,可以将这种手法应用在现代居住区当中,提升景观设计的美观性和经济性<sup>[5]</sup>。

#### 2.6 做好文脉挖掘工作,实现寓情于景

在古典园林当中,通过对各种艺术门类的科学应用,使诗画艺术在景观设计当中得到了有效的融合,在一定程度上提升了园林景观的诗画情趣。而现代居住区当中的景观设计可以根据所在区域的历史文脉,对具体形象进行巧妙的表达,

或应用平面构图对主体进行突出,同时,还可以应用匾额、景名等文学手段直接进行园景的点题,此外,应用小品雕塑对主题进行宣扬也可以赋予景观文化内涵<sup>[6]</sup>。

#### 2.7 巧于因借,推动拓展外延

虽然古典园林是在封闭空间当中进行建设的,但其在园址边界方面并不存在局限性,其设计范围主要是以场地视觉边界为基础的,通过对借景手法进行巧妙的应用,能够有效提升园林景观的统一性,而居住区景观设计应该与园林绿地设计加强联系与渗透,最为简单的方法就是对借景手法进行使用,使各景观绿地保持独立存在的同时,又能进行相互的借景,这对于景观设计效果的提升是非常有利的<sup>[7]</sup>。

### 3 结语

综上所述,古典园林设计在我国具有悠久的历史,对其设计手法进行有效的学习和应用,能够使现代居住区景观设计的艺术性、美观性和文化内涵得到进一步的提升,因此,相关设计人员在对现代居住区进行设计规划的过程中,应该对古典园林设计手法进行积极的应用,以此来提升居住区景观设计的质量,使居民的相关需求得到有效的满足。

#### 【参考文献】

- [1]图雅.古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用[J].装饰装修天地,2019,12(6):398.
- [2]陈功.古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用[J].现代园艺,2018,11(22):70.
- [3]魏征.中国古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用[J].建筑工程技术与设计,2018,23(27):815.
- [4]成均利.中国古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用[J].绿色科技,2018,34(17):98-99.
- [5]孟玉琪.中国古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用[J].花卉,2018,24(12):103-104.
- [6]张明慧,张俊伟.现代居住区景观设计中古典园林设计手法的应用—以郑州恒大名都为例浅谈古典园林设计手法在当今的生命力[J].建筑工程技术与设计,2018,25(19):952-953.
- [7]李海英.试论中国古典园林设计手法在现代居住区景观设计中的应用[J].居舍,2018,31(10):101.