第 2 卷◆第 6 期◆版本 1.0◆2019 年 6 月
文章类型：论文|刊号（ISSN）：2630-4651

# 简析山水景观中的人文风情应用

刘婷婷
重庆市设计院
DOI:10.32629/btr.v2i6.2222

[摘　要] 本文以实际工程为例,就山水景观中人文风情的应用进行了详细的分析和阐述,希望对提高山水景观设计水平,突显其独特性有所帮助。
[关键词] 山水景观；人文风情；设计水平

随着人们环保意识的增强,人们对居住环境的要求也有所提高,生态性住宅小区的建设成为人们关注的重点。而山水景观设计是城市建设中较为重要的组成部分,将人文风情应用其中能够强化设计效果,以达到人与自然之间协调发展的目的。

## 1 山水景观中人文建筑设计要点

### 1.1 合理利用建筑用地,保护山水资源

山水资源的保护体现在三方面,一是山体轮廓线的保护。山体轮廓线是山体在自然作用下形成的一种形态,在城市建设中,合理利用这种自然资源能够更好的保证城市建筑布置的合理性,营造良好的视觉空间。在城市建设中,高层建筑一般都是成组布置的。在布置过程中,除要结合构图要求、建筑高度、造型要求等来对其进行合理规划和设计,还需要确保建筑轮廓线与山脊线之间的差异性,以此来建造更加开敞的空间环境,实现自然空间与人工空间的融合。

二是原始地形地貌的保护。原始地形地貌的保护要避免深切割地形的出现,结合实际需求,对建筑高度、建筑与山体之间的关系予以把控,在突显山体自然优势的基础上,实现空间上的有机融合,促进建筑与环境两者的协调关系。

三是水资源保护。在城市建筑设计中,应尽可能的应用现有的自然河流,加大保护力度,提高生态环境质量。河道可以说是生态景观中最为重要的组成部分,在景观设计中,通过河道的合理利用,能够将景观与城市建筑有效衔接起来,构建一个生态、自然、美观的居住空间。

### 1.2 道路的合理布局,增强山水衔接效果

在走访调查一些山水秀丽的小城镇时发现,这些城镇景观的构建,都是通过合理规划道路格局来实现的。通过山水景观的借用,可以实现主体景观的构建,为人们营造一种美的氛围,以此来调动观赏者的思维活力。之所以在城镇道路规划上借助山水景观,主要是由于城镇道路是整个城市较为重要的衔接媒介,道路的合理规划,能够实现空间区域的划分,之后再结合区域功能,借助山水景观特色合理规划道路两侧景观,建设良好的居住空间,提升居住效果。

比如,丽江就是以山峰为背景进行道路和水体的设计,既凸显了区域的民族特色,也强化了整体观赏效果。对于一些用地规模较小的城镇来说,通过这样的布局方式能够加强街道与山体景观之间的衔接性,让人们站在不同区域欣赏到优美的景观特色,同时这种布局方式也可以加强山体、城镇、水环境之间的连接性,实现城市与自然之间的有效融合。

此外,街道围合度对于山体景观渗透也有着一定的影响。合理控制围合参数,可以在欣赏过程中感受到山体景观的变化特征,进一步了解自然景观的魅力所在。围合度的控制有其固定的参数标准。通常情况下,建筑高度与道路宽度应控制在 1:1 或者 1:3 的比例范围内,如果小于这一比例,围合度会逐渐加强。

### 1.3 增强建筑布局合理性,突显山水景观特色

城市整体景观效果的突显是通过建筑景观的轮廓线、外部空间等的控制来实现的。所以在城市山水景观规划中,应充分考虑建筑景观对山水景观的影响,以突显山水要素。同时在较大体量建筑规划时,尽可能避免遮挡物的出现,以凸显山水景观的特性,强化整体观赏效果。也只有这样才能将建筑与山水景观有效衔接起来,达到山水城市建设的总体目标。

为了彰显建筑和城市山际线的呼应效果,在实际规划设计中,应从两方面入手：一是要加强山际线的起伏性。合理应用建筑轮廓线,突显层次性特征,加强建筑的采光和观赏效果,减少人工盆地的形成。二是结合地形特征实行建筑物的合理布局,从而形成错落有致的变化效果,突显景观重点,增强协调性、有序性。

为了保证山水景观效果,在建筑布局中,还需随基地高程的增加适当的加大建筑高度,以免遮挡山水景观,营造良好的视觉效果。同时在设计中要注重亲水性的体现,以满足人们日常休闲生活的需求。

## 2 实际案例

某中高档大型优质住宅区项目建设,总占地面积在 25 公顷左右,整个住宅小区的设计风格以现代建筑为主,通过先进理念和设计模式的应用,突显了小区的独特性和个性化特征,这也成为了区域内的标志性建筑物。

### 2.1 地理位置及周边现状

该建筑四周均有规划道路,南面连接着通往市中心的主干道。西面连接国道,北面为正常交通道路,整体交通状况较为便利。整个小区周边的基础设施和建筑群落较多,如齿轮厂、博物馆、中级法院、自然山脉、鱼塘等,自然景观较为

Copyright © This word is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.

丰富,观赏效果较好。不过在该小区建设范围内,有一块区域内有一万伏左右的高压线穿过,北侧山体凹陷区域建有煤场和垃圾场,所以在规划时需要实行综合考量,确保建设质量。

2.2 规划立意

本项目建设中,希望可以引进国外较为先进的市镇规划理念和模式,进而形成一个独特、新颖的住宅小区,对其中配套设施不完善的区域实行合理调整和规划,以促进住宅小区优势的充分发挥。

**3 规划要求**

3.1 规划指标

该项目的容积率在 1.6,总占地面积约 2.5 万平方米,建筑面积约 4 万平方米,住宅建筑面积在 385000 平方米左右。以小高层和多层为主,部分区域会建设别墅或者高层建筑。配套设施建筑面积在 6700 平方米左右,其中涵盖了幼儿园、酒店、服务房等。

3.2 产品定位

以小高层、过层、叠院洋房为主,带有少量的联排或独栋别墅。

**4 规划设想**

4.1 地块价值

通过 GIS 系统的应用,分析地块地貌后,将建筑用地划分为四部分,分别为可建设用地、平整后可使用用地、保留山地及水体。根据模块划分情况,每个用地的功能也会有所差异。在靠近自然景观的区域内建设一些高质量、低密度的住宅建筑,而在靠近工业区域的方向则可建设一些商业建筑,以此来增添区域人气。对于现有的自然景观,以鱼塘为主,实行项目展示空间的设计,并保留原有的自然景观资源加以利用,从而营造良好的生态景观效果,突显小区的整体格调。对于商业建筑,如酒店等,可将其设置在靠近法院和鱼塘的区域内,定位成水上休闲度假型酒店,吸引更多人员驻足。住宅建筑在设计规划中,除了合理应用建设用地外,还可以利用周边陡坡性的山势构建台地式住宅建筑形式,提升整个区域的层次感。

4.2 布局及组团形态

住宅建筑在布局规划上,充分考虑了区域内的气候特征、光照情况,将朝向控制在正南或者偏西南的方向上。住宅组团形态以用户数量作为考虑,合理控制空间形态,确保开放和封闭空间的有效衔接。针对多层和小高层建筑,要合理控制其光照。

4.3 路网交通

对于小区内部,主要采用人车河流共存的方式,局部组团区域则采用了人车分流设计模式。结合小区地势特征,将四周预留出来作为交通要道,这样不仅能够确保人们出行的便利性和安全性,也能够提高危险发生时的疏散效率。不过由于该区域的地形较为复杂,所以在设计规划中不必过于强调人车分流理念,可结合实际情况进行规划设置,保证车辆和行人安全即可。

4.4 景观立意

本项目中设置了商业群、水景湿地广场、漫步径,儿童活动中心、运动柱体功能景观、生态活水湿地景观系统等。

4.4.1 商业街和公建配套设想

商业街在设计中应突显个性化特征,打造特色品牌创业场所。公建配套设施则要与小区整体需求相适应,减少噪音污染的产生。具体的配套设施有：幼儿园、公交站点、物业管理用房、垃圾房、变配电房、儿童乐园及各种休闲场馆,同时为了满足教育需求,还设置了图书馆、视听室等配套建筑。

4.4.2 建筑产品设计构想

在规划布局上坚持大围合空间构建目标,既注重空间的私密性和灵活性,也提升了整体空间结构的美观性。在户型设计上,主要以大户型为主,面积约在 120 平米左右。层高在 3 米左右。且结合地势特征设置了半地下室结构。在风格设计上,以澳洲风情为主,整体色调简介明快、清新新颖,给人以强烈的视觉冲击力。

在住宅设计上,结合空间结构性能做好了分区处理,避免空间之间的相互干扰；各居住空间内均能保持良好的光照、通风,为人们营造了舒适的生活环境,同时空间结构设计与外部景观有效衔接起来,构建了良好的视觉效果。

在卧室、客厅窗户的设计上,采用大面积低台凸窗或落地玻璃窗。部分条件较好的景观,可考虑采用转角大凸窗或弧形落地玻璃窗。在园林景观设计上,利用区域内原有的自然地势,构建了完善的生态景观系统,营造了山水交融的小区环境；小区内部通过喷泉、栈道、雕塑、植物花卉等的应用,形成了多层次变化的园林景观,提高了整体小区的档次和文化品位；在中心园林的水系旁边设置缓跑道,便于业主锻炼及休闲。

**5 结束语**

总之,在山水景观设计中融入人文风情理念,能够更好的提升小区设计的整体水平,突显其自然独特性和文化特征,进而有效改善人们的生活品质。

**[参考文献]**

[1]王妤.论园林景观设计中山水文化的表达研究[J].房地产导刊,2017,(11):32.

[2]孟祥庄,崔溶芯.山水文化中的景观智慧[J].山西建筑,2017,43(06):225-226.

[3]岑画眉.论园林景观设计中山水文化的表达研究[D].东南大学,2016,(03):66.


Copyright © This word is licensed under a Commons Attibution-Non Commercial 4.0 International License.