

浅析文化遗产历史空间传承保护与城市规划

陈孝忠

天津大学城市规划设计研究院

DOI:10.32629/btr.v3i1.2768

[摘要] 随着经济的发展和建设水平的提升,城市规划工作需要考虑到的影响因素不断增加,特别是文化遗产历史空间传承保护。在经过时间的洗礼和大浪潮的干预以后,城市规划工作不再按照传统的主观想法来完成,而是从多个角度出发,力求将文化遗产历史空间传承保护更好的完善,减少对其造成的破坏现象,将多个方面的任务进行有效落实。文章针对城市规划中的文化遗产历史空间传承保护展开讨论,并提出合理化建议。

[关键词] 文化遗产历史空间传承保护; 城市规划; 策略

社会的发展进步对城市规划设计提出了更高的要求,从实际发展上看,城市规划与文化遗产历史空间传承保护之间存在密切的关联,二者相互促进又互相制约。城市发展规划的过程中既需要对文化遗产历史空间进行保护,又需要加强文化遗产历史空间资源的开发。

1 城市规划中文化遗产历史空间传承保护的意义

1.1 城市规划为历史文化保护提供了依据

城市规划制定之后,必须按照其执行不能随便更改变动。因此,城市规划的是否合理决定着历史文化的存在方式,同时也决定了城市的未来发展方向。城市的变化是时间对空间的雕刻,是城市在二维时空上的延续,是一个动态复杂的过程。对城市进行规划正是保证城市发展的持续性和方向性。在城市规划中保留城市的历史文化就是对一个城市发展历程的认同和延续。因为城市的持续发展逐渐形成了城市的特色和历史文脉,使得城市历史文化保护成为可能和必要。

1.2 城市规划保护城市文化生态的多样性

城市文化的各个组成部分是有生命力的,旧城区和一些历史遗迹是城市文化生态和文化多样的重要做成分。如果济南各处都变成毫无特色的高楼大厦,济南城市的独特性和对外来人员甚至是本市居民的亲和力吸引力就会消失。因此,对于任何城市而言,文化的多样性是必不可少的。不同的地域环境造就不同的文化生态,形成不同的文化体系。城市的多样性

路线设计是市政道路设计中的重点内容,较之常规的道路路线设计相比,BIM路线设计在全面、可靠的三维地形图上进行。基于BIM技术进行路线设计优化,充分契合地形和道路设计结构,模拟路线走向与构筑物情况,实现道路线型进与周围环境想协调。在此基础上借助软件交互设计功能,比较道路用地、道路衔接、管线交叉等工况,最大限度的保证设计合理准确。BIM路线设计,可以呈现三维构图效果,进行道路交通模拟,了解规划功能,设计科学合理的方案^[4]。

3.2 道路横向路面设计

道路横向路面设计中应用BIM技术,提升技术有效性,为打造高质量的市政道路工程奠定基础。综合考量道路部件的衔接和组建,整理数据模拟路幅布置,对比分析不同设计方案,选择最佳的横断面布置。利用3D构图中的精准定位功能,对人行、车行道、无障碍设施布置等组合方案进行深入分析比较,结合纵断面设计要求,提升道路设计合理性。

3.3 道路纵断面设计

道路纵断面设计中,使用BIM技术,在整理和分析纵断面控点数据基础上确定合理的路线坡度。纵断面拉坡设计中使用BIM技术进行平面、纵断面联动调整,整个设计过程在可视化的条件下进行,能有效提高道路纵断

是人类城市文明的魂魄所在。

1.3 历史文化空间的规划有利于增强城市的竞争力

美国学者提出,20世纪是经济和军事的竞争,21世纪则是文化的竞争。文化是一个城市竞争的软实力。文化资本的功能与自然资本的功能相似,文化生态系统支撑着经济的运转,但如果让其自然衰落,未能有效地维持其为人们所认可的文化价值,未能进行必要的投资以维持和增加这种文化资本,这种忽视文化资本的行为很可能导致文化体系的崩溃,其结果也“必然导致福利和经济产出的丧失”。另外,如果一个城市越有文化特色,其吸引力和知名度越高,从而也越有可能在城市与城市的竞争中打造出城市的品牌和赢得发展的先机,越来越成为城市发展的重要动力。有时,人文资源甚至比原材料、能源的作用更大。在文化因素的总用下,可以吸引经济投资、促进旅游业甚至是整个经济的大发展。

1.4 历史文化空间的规划有利于保障人民长期的文化需求

马斯洛的需求层次理论提出,人们的需求是由低层次向高层分别是生理需求、安全需求、爱的需求、受尊重的需求和自我实现的需求。是一个逐渐由物质向精神层面发展的过程。再次过程中,只有当低层次的需求满足之后,才会向上一个层次发展。但是,人们在满足当前需求时,往往会只顾眼前,导致了具有了满足较高层次需求的经济条件时,缺少了文化条件。因此,城市的发展应当具有长远性,考虑到人们的长远需求。此外,城市的

面设计效率和质量。同时,利用数据关联功能,坡度设计的同时进行停车视距、道路排水分析,结合规范要求动态调整和优化,实时监控纵断面设计变化,将各项关联设计参数控制在规范要求的范围内,提升道路设计准确性。

4 结论

综上所述,在城市道路工程建设中,为了保证道路设计合理性,应该综合考量设计边界条件,充分发挥BIM技术优势,整合数据信息基础上编制合理的设计方案,指导后续建设活动高效展开,推动城市道路建设的科学性、规范性发展。

[参考文献]

- [1] 庞志显,黄宇辰.基于正向设计思路的BIM技术在市政道路工程中的应用[J].建设科技,2019,22(18):80-83.
- [2] 相诗尧,赵杰,徐润,等.无人机倾斜摄影与BIM技术结合在市政道路设计中的应用[J].公路,2019,64(07):192-195.
- [3] 李宏伟.BIM技术在市政道路工程施工中的应用初步探讨[J].福建建材,2019,13(06):39-42.
- [4] 姚博.软基加固技术在市政道路设计中的应用——以重庆市万州区塘坊新城区渝巴路东二段工程为例[J].工程技术研究,2018,10(11):162-163.

发展实际上也是遵循从低层次到高层次的发展过程,与其让城市满足人们文化需求时采取“修旧如旧”,不如“保旧护旧”更具有经济意义和文化、历史意义。

2 城市规划中文化遗产历史空间传承保护策略分析

2.1 增强城市规划和执行的衔接

增强城市规划和执行的衔接,完善听证制度以及相关法律法规。确定风景名胜、文物古迹、传统街区的保护控制范围和保护措施,编制历史文化名城保护规划,确定旧区改建规划,是城市规划中对历史文化资源的保护措施。城市规划中关于历史文化资源的处理,不仅仅是城市规划人员和执政者的意志的体现,也应当将普通群众和各方面专家的意见考虑在内。

2.2 实现对文化遗产历史空间保护工作的科学规划

文化遗产历史空间保护工作规划是指从整体出发,结合文化遗产历史空间保护工作实际,对其开展的整体部署和安排,从而在时间、空间上达到文化遗产历史空间保护规划设计的协调。历史文化旧城改造是城市建设的重要组成部分,在开展的过程中需要符合城市规划目标,以城市规划作为操作依据,结合城市定位、发展历史、发展现状等进行规划。历史文化旧城改造工作具有复杂性、综合性、多样性的特点,因而,对于历史文化旧城的改造要从整体规划角度进行。需要遵循城市规划原则,实现对旧城现有设施的充分利用,结合城市发展实际对周围环境进行适度改造,从而更好的展现出古城街道的魅力。

2.3 实现对文化遗产历史空间保护工作的合理设计

文化遗产历史空间的改造是为了能够进一步发挥出城市功能作用,为古城现有居民提供一个舒适、安全的生活环境。因而,文化遗产历史空间改造的重点是做好城市设计、城市再建设。对已经被保护的历史文化名城城市建设中,需要在历史文化名城总体设计的基础上实现城市建设和古建筑建设的一致化,提升城市设计的整体化、和谐化。在对文化遗产历史空间保护的时候,要注重处理好文化遗产历史空间和现代城市建设的关系问题,不能出现历史文化古城孤立的现象。特别是在文化遗产历史空间周围不能建设大量的新修建筑,不能出现新修建筑和文化遗产历史空间建设之间的冲突。

2.4 规划历史文化与旅游的联姻,在保护中发展

城市的历史文化资源之所以被破坏主要是因为其经济价值被人们所忽视,认为这些历史文化资源已经退出了历史的舞台,不能满足人们和城市的现代化需求,而还需要花费一定的人力、物力和财力进行维护。但如果在规划过程中,将对城市的历史文化资源进行上级直接监管,在财政方面直接支持的方式。划定历史街区成片整治挖掘特色和风貌的办法对其整治回复活力,并对其一一登记提供补贴。由政府牵线,将历史文化的保护与旅游业相结合,既能够带来门票等经济收入,使其产生经济价值,也能使人们更好的了解城市深层次的文化内涵。对历史文化资源的合理利用,在保护中促进了城市的发展。

2.5 全民树立历史文化资源保护观

全民树立历史文化资源保护观,共同保护本城的文脉。历史文化名城的保护与发展是一项涉及面很广的工作,仅靠政府行为和专家呼吁是远远不够的只有使保护名城的观念成为全民的自觉意识与行动。真正的保护不是要重拾过去的风貌,而是要保留现存的美好环境并指出未来可能的发展方向。只有使人民群众了解这种历史文化,并以这种文化为荣时,保护行为就内化成,全民的自觉行为。

3 结语

随着社会经济的发展城市建设得到了相关人员的重视。怎样处理好现代城市发展和历史文化名城之间的关系是迫切需要思考和解决的问题。为了能够在发展城市建设的同时实现对历史文化名城的有效保护,需要相关人员认识到历史文化和城市设计之间的从属管理,了解历史文化是城市资源的一种,从而结合实际采取有效的方式实现城市规划和历史文化名城保护之间的协调发展。

[参考文献]

- [1]李华治.基于历史文化保护的街道设计实践——以上海市杨树浦路为例[C]//2018中国城市规划年会,2018.
- [2]叶楠,刘健.坚持文化传承以文化为魂促进北京城市副中心建设[J].北京规划建设,2019(02):24-30.
- [3]郑伊辰,于涛方,吴唯佳,等.走向区域的历史名城保护规划:空间框架初探[C]//2018中国城市规划年会,2018.