

论室内设计中人性化空间的创造

李春

深圳市居众装饰设计工程有限公司

DOI:10.32629/btr.v2i12.2680

[摘要] 随着城市化进程的加快,生活水平的提高,人们对生活品质及居住空间的要求也在不断提升,为了更好的满足人们物质及生活需求,在室内设计中融入人性化空间设计理念显得尤为必要。通过人性化空间的创造,不仅能完善室内空间结构,提高空间使用性能,还能营造温馨、舒适、自由的生活环境,缓解生活压力。本文主要分为两部分,一是室内设计中人性化空间的创造要点,二是室内设计中提升人性化空间创造效果的措施。希望通过这两部分的分析和阐述,能够更好的提升室内设计水平,改善人们的生活品质。

[关键词] 核心内涵; 基本特征; 创造要点; 改进措施

1 人性化空间的核心内涵

伴随跨领域文化的交融,现代建筑思想发生了本质性的转变。以人的生理需求为讨论对象的建筑心理学与行为艺术学应运而生,而且以建筑美学中人文因素为探究核心的现象学、形态学与符号学等理论观点,也成为业内关注的焦点。这些建筑领域的文化思潮,激化了新的建筑审美标准,同时也转变了建筑的潜在能力特征。建筑内部空间设计的主要目的是打造宜居的生活空间,满足使用者的多元化需求。

2 人性化空间的基本特征

2.1 主体化

所谓人性化空间,顾名思义,是以人为主体,以生产生活提供服务为目标的空间。由此可知,满足人的生理需求是人性化空间的基本特征。

2.2 个性化

居住空间是以家庭为单元的。由于文化程度、工作性质、经济收入与个性特征等存在差异,所以,居住空间的个性化特征较为明显。尽管人的个性在公共空间中被公共性掩盖,但居住空间始终是私人化的空间形态。为此,应当根据个人的文化水平、工作性质、经济收入、兴趣爱好与审美情趣进行设计。

2.3 人性化

由于能源供应匮乏与生态环境污染越来越严重,且人口增长速度不断加快,物质文化水准逐步降低,甚至趋向庸俗化。而人性化设计理念遵循人与自然和谐共生的原则,力求创造适宜人类生存发展的和谐环境。基于人性化理念的室内设计,可以有效改善生活环境品质,满足物质需求与精神文明需求。

3 人性化空间创造要点

3.1 家具设计要点

在室内设计中,设计人员应根据居住者的实际需求及家具风格,合理选择家具种类及摆放位置,注重家具性能的发挥。同时,在家具设计中,应坚持以人为本的基本理念,按照室内空间结构的不同划分及居住者要求,

合理进行家具采购,在保证家具实用性的同时,改进室内装饰装修效果。另外,家具设计中不要局限于基础性家具的设计应用,还应注重小型饰品的摆设,以凸显家具设计效果。

3.2 客厅设计要点

客厅设计作为室内空间结构的核心元素,是体现居住者生活品质的重点内容。在开展客厅设计时,一方面要做好结构细节处理,另一方面要对客厅中使用的软硬件装饰品予以合理规划,按照居住者要求的设计风格合理选择装饰物品,如书画、工艺品、花草植物、艺术根雕等,从而增强空间舒适感。另外,在客厅电视背景墙设计中,要合理应用吸音设施,并做好光效处理,以提升客厅的整体设计水平,营造良好的视觉效果。

3.3 卧室设计要点

卧室是居住者休闲、睡眠及放松的场所,具有一定的私密性特征,所以在卧室设计中,应注重良好睡眠环境的营造,创造舒适、自由、安全的休息空间,完善卧室的设计。同时在卧室设计中,应充分考虑居住者的身体状况,改善其居住品质。

3.4 主卧室的设计

根据睡眠习惯的不同,可将主卧室设计分为共享型和独立型两种,共享型只需设计一个较大空间供居住者休息即可,多半使用对床或双人床;独立型则需要设置两个以上的独立空间,一般以单人床为主,已保护居住者的隐私安全,避免相互干扰。另外,因空间面积等的限制,在主卧室设计中,往往会将书房的功能融入其中,增加主卧室的功能性,以满足用户休息、阅读等的需求,增强居住者的便利性。基于此,在设计中,需要对主卧室的采光进行合理分析和研究,利用不同形式的照明设施,满足不同需求。且为了方便居住者的生活体验,在主卧室内还会设置独立的衣柜或衣橱,或者更衣室空间,以提升用户的更衣体验。

3.5 次卧室

次卧室一般是儿童、家庭其他成员或客人的居住区域,在设计中,可通过色彩的变化来营造舒适、温馨的室内环境。如儿童房可采用艳丽的色彩

半透明窗帘以防治眩光和西晒;房间南北中心轴线上因离窗较远,采光系数不足、照度值较低,房间内整体采光均匀度较低,所以需要人工照明方式加以辅助照明。

[参考文献]

[1]史偲岑,谭良斌.建筑光环境对工作效率的影响研究[J].建筑技术开发,2019,46(17):101-102.

[2]尹湘,寇广孝.基于Ecotect的某高校公共教学楼自然采光模拟[J].湖南工业大学学报,2019,33(04):1-6.

[3]李建华,孙玉涵.浅谈建筑光环境的设计与分析[J].智能建筑与智慧城市,2018,(08):73-74.

[作者简介]

杨文斌(1972--),男,山西省壶关县人,汉族,硕士,教授,研究方向:河北传统聚落建筑空间形态;从事工作:教师。

焦学佳(1992--),男,河北晋州人,汉族,研究生在读,研究方向:传统村落,建筑技术。

刘宇佳(1993--),女,河北唐山人,汉族,研究生在读,研究方向:建筑技术。

完成装饰;其他成员用房则可选择暖色调色彩完成装饰,营造温馨之感;客人用房可应用简洁明了的设计,增强居住的舒适性。另外,在次卧室设计中,还可添加书架、书桌等装置家具,提高空间实用性,满足不同人群的需求。次卧应根据不同使用者的性别、兴趣表现出独特的个性。

3.6 餐厅设计要点

餐厅作为家人进餐及聚会的场所,在设计中除了要保证其功能性外,还应提高幸福感,凸显人性化空间设计的特征。基于此,在设计过程中,设计者先要考虑空间结构的对称性、实用性,加强与其他空间结构的连接效果,降低突兀感。然后对餐厅灯光照明设计实行合理规划,根据居住人群的特征,对照明亮度的强弱予以调节,在增强食物光泽的同时,降低对人眼的刺激,保证进餐的舒适性。且在设计中,还要考虑老人的视线范围,以免磕碰危险的产生。通常情况下,吊灯以暖色的白炽灯为主,避免照射人的眼睛,降低人的舒适度。为了渲染氛围,也可以在周边使用灯带,让光线更加柔和。再者,餐厅墙面的色彩要以明亮、轻松的色调为主,让人享受在餐厅的用餐时光。

3.7 厨房设计要点

厨房作为居住者活动较为频繁的区域之一,随着人们生活意识的增强,对其的重视度也在不断提高。在厨房设计中,要想凸显人性化设计特点,不但要对居住者的要求及建筑内部管道布置情况实行详细了解,还应对厨具等基础设施的设计予以关注,确保设施的先进性、配备和摆放的合理性,以增强烹饪的趣味性和轻松性。有研究表明,厨房内的操作活动按频率科学分类,能够建立起互相关联的三个工作中心,而这三点能够组成一个三角形,三角形边长和控制半径在3.5-6米之间最好。边长和越小,代表人在厨房中所用的时间就越少,劳动强度越低。

3.8 卫生间设计要点

卫生间设计中应做好干湿分离处理,将淋浴区域进行封闭,这样能够更好地加强用户沐浴时的私密性,提升空间使用的舒适度。

4 室内设计中人性化空间创造的改进措施

4.1 注重空间结构的差异化设计

随着人们生活节奏的不断加快,生活压力也在不断加大,人们在忙碌一天的工作后,希望有一个舒适的生活环境转换自己的思想、舒缓情绪,更好的应对接下来的学习或工作。所以在室内设计中,应从居住者的角度出发,对室内空间环境实行创新和优化,在满足居住者性格特征的基础上,加强整体体验效果,提高人们居住和生活的舒适度、自由度。

4.2 注重室内空间设计的安全性、隐私性

安全性和隐私性是室内空间人性化设计的重要内容。安全性设计要求设计人员对室内空间中的管线、电路等实行合理规划,避免泄漏或断电等

问题发生火灾或中毒等事故;隐私性主要针对卧室空间,保护居住者的隐私安全,提供一个安全、私密的休闲区域。

4.3 注重室内空间设计的环保性

传统室内装饰设计中使用的材料大多含有甲醛、苯等有害气体,且在室内空间的堆积时间较长,对人们的身体健康构成威胁。随着人们环保意识的增强,在现今室内设计中,应注重绿色环保型材料的应用,降低甲醛等有害气体的排放,并在装修完工后,对室内各项参数指标实行检测,确保其符合国家规定的标准规范内,减少对身体健康构成的威胁,体现人性化设计的效果。另外,在客厅、餐厅及卧室等空间设计中,可通过绿色植物的摆放来稀释有害气体,净化空气,进而改善居住空间的环境,提高居住舒适度。

4.4 注重室内空间设计的舒适性

室内设计中人性化空间创造的目的就是为居住者提供安全、健康、舒适的生活环境,让居住者的不良情绪得到缓解,身心得到放松。所以在设计中,为了更好的凸显这一特征,设计者需要从居住者的身心健康及需求出发,设计出更贴近人们生活需求的空间环境。例如,在室内空间设计时可以从空间的布局、色彩及家具摆放等方面,充分考虑人们的身心发展和日常需求,进而实现人性化的空间室内设计,给人们创造舒适的生活、学习和工作环境。

4.5 注重室内空间设计的创新性

为了更好的推动室内设计行业的发展,打造人性化的室内空间,还需要在现有设计技术的基础上,不断进行创新和优化,以加强空间机构布局的合理性、装饰材料使用的科学性,为人们营造良好的视觉体验,从而起到释放空间压力的作用,让居住者在室内空间环境内更加高效的工作、学习和生活,提升人们的生活品质。

5 结束语

室内设计的目的是为人们打造高质量的生活环境,所以在室内设计中注重人性化空间的创造尤为重要。设计人员需明确人性化空间设计的重要性,之后在坚持以人为本的基本理念下,合理进行空间区域及功能的划分,同时还应关注居住者的心理和生理需求,提升空间视觉体验效果,进而为居住者打造出人性化、舒适化、健康化、自由化的室内空间。

[参考文献]

- [1]夏婷.论室内设计中人性化空间的创造[J].明日风尚,2019(10):3.
- [2]张心蕊.论现代室内设计中人性化空间室内设计的应用[J].艺术科技,2019(1):217.
- [3]谢宁宁.论现代浅谈室内设计的“人性化”问题[D].河北师范大学,2012(04):32.